

CATALOGO 2015



Le Mani

www.lemanieditore.com



3	CINEMA SAGGI
9	REGISTI
13	INTERVISTE
14	ATTORI
15	DIZIONARI
16	EXTRALIGHTS
17	STORIA DEL CINEMA IN 100 FILM
19	CINEMA & GENERI S
20	FILM
22	LIBRI ILLUSTRATI
23	CINERGIE
24	CABIRIA
25	CINETECA DI BOLOGNA
26	PROGETTO CHAPLIN
27	CINEGRAFIE BIBLIOTECA DI CINEGRAFIE ITALIA TAGLIA
28	COMICS Album
29	PERLE DI CHINA
30	LIGURIA LINGUISTICA FILOLOGIA E LETTERATURA
	«A PARMA» COLLEZION DE LETTIATÙA
32	U FRIU MEDITERRANEO PLURILINGUE
33	LIGURIA D'OLTREMARE
34	NATURA E AMBIENTE GUIDE
35	FLORA E FAUNA CHRISTIAN ROCCATI ALPINISTA E SCRITTORE
36	LE MANI ISRAL
39	ISRAL DIDATTICA MEMORIA DELLA BENEDICTA
40	XX SECOLO
41	NARRATIVA
42	SAGGISTICA
43	CRITICA LETTERARIA
44	TEATRO
45	LIBRI ILLUSTRATI LIBRI D'ARTE
46	I LIBRI DI ELENA BONO
47	CENTRO STUDI INTERDISCIPLINARI CHIAVARI
48	Poesia
49	LE MANI UNIVERSITÀ
50	LA PAROLA SALVATA
50	LA SCUOLA DELL'UOMO

LE MANI - MICROART'S EDIZIONI
 Via dei Fieschi, 1 16036 Recco - Genova
 Tel. 0185730141 - 3358321479
 francangelo.scapolla@micromani.it - lemani.editore@micromani.it
 www.lemanieditore.com

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne
 ufficiostampa@micromani.it

CINEMA SAGGI

- 978-88-8012-514-3 R. ADAMOVIĆ, C. BARTOLINI
Il gotico padano. Dialogo con Pupi Avati
2010, pp. 248, ill. col., € 15,00
- 978-88-8012-571-6 R. ADAMOVIĆ, C. BARTOLINI, L. SERVINI
Nero Avati. Visioni dal set
2011, pp. 184, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-583-9 A. ACCARDO, C. GIACOBELLI, F. GOVONI
Furio Scarpelli. Il cinema viene dopo
2012, pp. 348, ill. b/n e col., € 20,00
- 978-88-8012-051-3 A. ANILE **Il cinema di Totò. (1935-1945)**
L'estro funambolo e l'ameno spettro
1997, pp. 224, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-550-1 A. ANILE, M.G. GIANNICE **La guerra dei vulcani**
Storia di cinema e d'amore
Nuova edizione
2010, pp. 320, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-191-6 S. ARECCO **Il paesaggio del cinema**
Dieci studi da Ford a Almodóvar
2002, pp. 184, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-235-7 S. ARECCO **Il vampiro nascosto**
Suggestione e dipendenza nel cinema
2003, pp. 200, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-418-4 A. BENCIVENNI **Ricordare, sognare, sceneggiare**
Pensiero creativo e scrittura cinetelevisiva
2009, pp. 192, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-603-4 A. BERNARDI **Lo schermo di Dio. Cinema e pensiero religioso**
2011, pp. 195, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-480-1 D. BOERO **Chitarre e lucchetti**
Il cinema adolescente da Morandi a Moccia
2009, pp. 136, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-181-7 S. BORDIGONI **L'Australia sul grande schermo**
2001, pp. 224, ill. b/n, € 13,50
- 978-88-8012-604-1 A. BOSCO, D. RIZZI **I cavalieri del West. Storia, cinema, leggenda**
2011, pp. 326, ill. b/n e col., € 22,00
- 978-88-8012-473-3 E. CANADELLI - S. LOCATI **Evolution**
Darwin e il cinema
2009, pp. 264, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-100-8 A. CAPPABIANCA **Il cinema e il sacro**
1999, pp. 172, ill. b/n, € 11,50
- 978-88-8012-270-8 A. CAPPABIANCA **Boxare con l'ombra**
Cinema e pugilato
2004, pp. 192, ill. b/n, € 15,00

- 978-88-8012-515-0 A. CAPPABIANCA, L. ESPOSITO, B. ROBERTI, D. TURCO
(a cura di)
Senso come rischio. 60 anni di Filmcritica
2010, pp. 264, € 18,00
- 978-88-8012-471-9 F. CARLINI **Popcorn-time**
L'arte dei titoli di testa
2009, pp. 184, ill. b/n e col., € 15,00
- 978-88-8012-516-7 P. CASELLA **Cinema: femminile, plurale**
*Mogli, madri, amanti protagoniste del terzo
millennio*
2010, pp. 104, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-663-8 F. CASTELLI **Le donne di "Gregory Peck". Ricordi e
dissertazioni di un cinefilo**
2013, pp. 112, ill. b/n. e col., € 16,00
- 978-88-8012-488-7 A. CORI **Il cinema di Romolo Marcellini tra storia e
società dal colonialismo agli anni '70**
2009, pp. 174, ill. b/n. e col., € 14,00
- 978-88-8012-477-1 M. DALL'ASTA **Trame spezzate**
Archeologia del film seriale
2009, pp. 352, ill. b/n. e col., € 20,00
- 978-88-8012-573-0 O. DE FORNARI **Classici americani**
2011, pp. 368, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-423-8 A. DENINI **Automobili e film nella storia del cinema
americano**
2008, pp. 272, ill. b/n., € 16,00
- 978-88-8012-543-3 F. DI BIAGI **Italoamericani**
tra Hollywood e Cinecittà
2010, pp. 176, ill. b/n. e col., € 15,00
- 978-88-8012-310-1 G. DI CARO **Tecnogenerazioni**
*Star Trek: The Next Generation. Intelligenze
artificiali, emergenti e simulate*
2005, pp. 96, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-644-7 G. DI RISIO **L'immagine Cristo. La rappresentazione
cinematografica di Gesù di Nazareth in Pasolini,
Jewison, Scorsese e Gibson**
2013, pp. 200, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-491-7 S. EMILIANI, C. ALTINIER **Fughe da Hollywood**
I dieci anni che sconvolsero il cinema americano
2009, pp. 336, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-644-7 G. DI RISIO **L'immagine-Cristo**
*La rappresentazione cinematografica di Gesù di
Nazareth in Pasolini, Jewison, Scorsese e Gibson*
2013, pp. 206, ill. col., € 16,00

- 978-88-8012-563-1 G. FRASCA **Il cinema va a scuola**
2011, pp. 256, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-346-0 C. GAETANI **Il cinema e la Shoah**
2006, pp. 264, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-346-0 C. GAETANI **Germania-Israele**
Immagini da una memoria divisa in due
2013, pp. 224, ill. b/n e col., € 18,00
- 978-88-8012-171-8 L. GANDINI, R. MENARINI (a cura di) **Hollywood 2000**
Panorama del cinema americano contemporaneo
Generi e temi
2001, pp. 266, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-172-5 L. GANDINI, R. MENARINI (a cura di) **Hollywood 2000**
Panorama del cinema americano contemporaneo
Autori
2001, pp. 352, € 18,00
- 978-88-8012-446-7 L. GANDINI, A. BELLAVITA (a cura di) **Ventuno per undici**
Fare cinema dopo l'11 settembre
2008, pp. 242, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-306-4 I. GATTI **Lo sguardo discreto**
Il cinema dell'interiorità da Virginia Woolf a
Kiarostami
2005, pp. 200, ill. b/n, € 15,00
- 78-88-8012-118-3 A. GIAIME ALONGE, R. MENARINI, M. MORETTI
Il cinema di guerra americano 1968 - 1999
1999, pp. 232, ill. b/n, € 12,50
- 978-88-8012-594-5 M. GEROSA **Cinema e tecnologia. La rivoluzione digi-**
tale: dagli attori alla nuova stagione del 3D
2011, pp. 228, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-261-4 M. GERVASINI **Cinema poliziesco francese**
2003, pp. 216, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-016-2 A. GILLAIN **François Truffaut**
Il segreto perduto
1995, 2000, pp. 330, ill. b/n, € 19,00
- 978-88-8012-508-2 L. GINATTA **Il futuro è già passato**
La fantascienza da Blade Runner a Matrix
2009, pp. 352, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-487-0 R. GUERRINI, G. TAGLIANI, F. ZUCCONI (a cura di)
Lo spazio del reale nel cinema italiano
contemporaneo
2009, pp. 144, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-301-9 P. JOUVANCEAU **Il cinema di Silhouette**
2004, pp. 276, € 18,00

- 978-88-8012-458-0 A. LA PORTA (a cura di) **Visionari**
Lo sguardo del cinema e del video tra arte, realtà e utopia
2009, pp. 184, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-622-5 E. IMARISIO
Come uccidere un'idea.
In memoria delle "Cooperative Spettatori Produttori Cinematografici", 1950-1961
2012, pp. 392, ill. b/n e col., € 23,00
- 978-88-8012-004-9 J.-L. LEUTRAT, S. LIANDRAT-GUIGUES
Le carte del western
Percorsi di un genere cinematografico
1993, 2000, pp. 224, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-048-3 J.-L. LEUTRAT **Il cinema in prospettiva: una storia**
1997, 2001, pp. 170, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-424-5 J.-L. LEUTRAT **Vita dei fantasmi**
Il fantastico al cinema
2008, pp. 238, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-538-9 G. LISTA **Il cinema futurista**
2010, pp. 264, ill. b/n e col., € 15,00
- 978-88-8012-561-7 L. MALAVASI **Dieci film**
Esercizi di lettura
2011, pp. 187, € 14,00
- 978-88-8012-574-7 R. MANASSERO **Il melodramma familiare hollywoodiano. Gli anni '50**
2011, ill. col., pp. 264, € 16,00
- 978-88-8012-532-7 R. MENARINI **Il cinema dopo il cinema**
Dieci idee sul cinema americano 2001-2010 - vol. 1
2010, pp. 128, € 12,00
- 978-88-8012-533-4 R. MENARINI **Il cinema dopo il cinema**
Dieci idee sul cinema italiano 2001-2010 - vol. 2
2010, pp. 120, € 12,00
- 978-88-8012-497-9 C. MONTANARO **Dall'argento al pixel**
Storia della tecnica del cinema
2005, 2009, pp. 160, ill. b/n e col., € 14,00
- 978-88-8012-047-6 J. NACACHE **Il cinema classico hollywoodiano**
1997, 1999, 2000, pp. 170, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-053-7 G.A. NAZZARO, A. TAGLIACCOZZO
Il cinema di Hong Kong
Spade, kung-fu, pistole e fantasmi
1997, pp. 396, ill. b/n, € 20,00

- 978-88-8012-152-7 G.A. NAZZARO **Action!**
Forme di un transgenere cinematografico
2000, pp. 224, ill. b/n, € 14,50
- 978-88-8012-513-6 V. OPPEZZO **Harry Potter al cinema**
2010, pp. 300, € 16,00
- 978-88-8012-576-1 F. PAGELLO **Grattacieli e superuomini. L'immagine della metropoli tra cinema e fumetto**
2011, pp. 248, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-673-7 F. PAVESI **Propaganda a Hollywood. La minaccia nazista, la censura e lo Studio System**
2013, pp. 168, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-507-5 P. PERRONE **Quando il cinema dà i numeri**
Dal mathematics movie all'ossessione numerologica
2009, pp. 240, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-615-7 F. PIEROTTI **La seduzione dello spettro**
Storia e cultura del colore del cinema
2012, pp. 296, € 18,00
- 978-88-8012-392-7 S. PESCE (A CURA DI) **Imitazioni della vita**
Il melodramma cinematografico
Introduzione di Franco La Polla
2007, pp. 216, € 16,00
- 978-88-8012-438-2 S. PESCE **Memoria e immaginario**
La seconda guerra mondiale nel cinema italiano
2008, pp. 238, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-372-9 M. POLLONE **Il Western di Anthony Mann**
2007, pp. 144, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-596-9 M. ROSSI **Sogna Federico Sogna**
Fellini, quel mio unico perfido amico
2011, pp. 256, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-057-5 M. RUSSO **Wim Wenders**
o la persistenza della memoria
1997, pp. 132, ill. b/n , € 10,50
- 978-88-8012-628-7 M.C. RUSSO **Attacco alla casta. La critica cinematografica al tempo dei social media**
1913, pp. 192, ill. b/n , € 18,00
- 978-88-8012-481-8 R. SALVAGNINI **Il cinema di Bob Dylan**
2009, pp. 320, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-599-0 M. SALOTTI **Al cinema con Mussolini. Film e Regime 1929-1939**
2011, pp. XVIII-260, ill. b/n., € 20,00

- 978-88-8012-460-3 C. SIMONIGH **Il cinema, il corpo e l'anima**
2008, pp. 200, € 14,00
- 978-88-8012-461-0 L. TERMINE **Il buio elettrico**
Il cinema e la sfida del Novecento
2008, pp. 312, € 16,00
- 978-88-8012-504-4 L. TERMINE **Mangiare con gli occhi**
Stare a tavola nel cinema
2009, pp. 128, ill. b/n. e col., € 14,00
- 978-88-8012-315-6 S. TUCCIO (a cura di) **Sguardi australiani**
Idee, immaginari e cinema degli antipodi
2005, pp. 208, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-618-8 M. Vanelli **Chi è Dio? Storia del catechismo cinematografico di Mario Soldati, Diego Fabbri e Cesare Zavattini**
2013, pp. 154, € 16,00
- 978-88-8012-416-0 F. VENTURA **Il cinema e il caso Moro**
Prefazione di M.F. Moro
2008, pp. 222, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-038-4 A. VIGANÒ (a cura di) **Sentieri di John Ford**
1996, pp. 76, ill. b/n, € 8,00
- 978-88-8012-011-7 A. WAYNE **John Wayne mio padre**
A cura di S. Delsohn
1994, pp. 200, ill. b/n, € 14,00

REGISTI

- 978-88-8012-531-0 A. ACCARDO, G. ACERBO
My name is Virzì. L'avventurosa storia di un regista di Livorno
2010, pp. 336, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-192-3 E. ALLEGRETTI, G. GIRAUD (a cura di)
Ermanno Olmi L'esperienza di Ipotesi Cinema
2001, pp. 240, ill. b/n, € 14,50
- 978-88-8012-059-9 S. ARECCO **Alain Resnais**
O la persistenza della memoria
1997, pp. 184, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-095-7 S. ARECCO **Robert Bresson**
L'anima e la forma
1998, pp. 222, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-154-1 S. ARECCO **Ingmar Bergman**
Segreti e magie
2000, pp. 242, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-592-1 A. BENCIVENNI **Hayao Miyazaki**
Il dio dell'anime
2011, pp. 192, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-111-4 A. BERNARDI **Luis Buñuel**
1999, 2000, pp. 358, ill. b/n, € 19,00
- 978-88-8012-259-3 A. BERNARDI **Carl Theodor Dreyer**
Il Verbo, la legge, la libertà
2003, pp. 200, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-551-8 M. BERTOLINO, E. RIDOLA **John Woo**
La violenza come redenzione
1998, 2010, pp. 160, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-193-0 C. BISONI **Brian De Palma**
2002, pp. 256, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-564-8 P.M. BOCCHI **Woody Allen**
Quarant'anni di cinema
2010, pp. 216, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-012-4 J.L. BOURGET **John Ford**
1994, 1997, 2004, pp. 202, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-684-3 S. BRANCATI, **Quentin Tarantino. Asfalto nero e acciaio rosso sangue**
2013, pp. 224, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-590-7 F. BRIGNOLI, **Liliana Cavani. Ogni possibile viaggio**
2011, pp. XI-320, ill. b/n e col., € 20,00

- 978-88-8012-333-0 E. BRUNO, L. ESPOSITO (a cura di)
John Boorman. L'immagine smeraldo
2005, pp. 174, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-283-8 A. CANADÈ **Paul Schrader**
*Tecniche di sceneggiatura e pratiche di regia nella
New Hollywood*
2004, pp. 272, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-029-2 M. CANOSA (a cura di) **David Cronenberg**
La bellezza interiore
1995, 2005, pp. 244, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-052-0 A. CAPPABIANCA **Roman Polanski**
1997, pp. 182, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-311-8 M. CAROBELLI **Kathryn Bigelow**
La compagnia degli angeli
2005, pp. 128, ill. b/n, € 11,00
- 978-88-8012-219-7 R. CHIESI (a cura di) **Hou Hsiao-hsien**
Cinema delle memorie nel corpo del tempo
2002, pp. 264, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-147-3 M. DALLA GASSA **Abbas Kiarostami**
2001, pp. 238, ill. b/n, € 14,50
- 978-88-8012-244-9 M. DALLA GASSA, F. COLAMARTINO
Il cinema di Zhang Yimou
2003, pp. 236, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-084-1 S. DANESE **Abel Ferrara**
L'anarchico e il cattolico
1998, pp. 250, ill. b/n, € 13,50
- 978-88-8012-120-6 E.C. DE MIRO D'AJETA **Margarethe von Trotta**
L'identità divisa
1999, pp. 406, ill. b/n, € 23,00
- 978-88-8012-271-5 D. DOTTORINI **David Lynch**
Il cinema del sentire
2004, pp. 178, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-567-9 N. FALCINELLA **Agnès Varda**
Cinema senza tetto né legge
2010, pp. 144, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 14,00
- 978-88-8012-411-5 A. FORNASIERO **Terrence Malick**
Cinema tra classicità e modernità
2007, pp. 416, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-085-8 I. GATTI **Jane Campion**
1998, pp. 144, ill. col., € 11,50
- 978-88-8012-582-2 I. GATTI **Francesca Comencini**
2011, pp. 224, ill. col., € 15,00

- 978-88-8012-117-6 L. Gandini **Billy Wilder**
1999, 2000, pp. 158, ill. b/n, € 12,50
- 978-88-8012-410-8 M.F. GENOVESE **Sofia Coppola**
Un'icona di stile
2007, pp. 136, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-033-9 P. GIULIANI **Stanley Kubrick**
1996, 1997, 1999, 2004, pp. 190, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-351-4 G. GIRAUD, C. COPPETELLI (a cura di) **I giovani di Za**
Il mondo e il cinema di Cesare Zavattini
2006, pp. 200, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-260-9 B. GRESPI **Howard Hawks**
2004, pp. 384, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-086-5 J.L. LEUTRAT, S. LIANDRAT-GUIGUES **Godard**
Alla ricerca dell'arte perduta
1998, 2004, pp. 192, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-462-7 L. MALAVASI **Il cinema di Arthur Penn**
Prefazione di Goffredo Fofi
2008, pp. 304, ill. b/n e col., € 15,00
- 978-88-8012-402-3 G. MANCINI **Michael Cimino**
2007, pp. 246, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-676-8 G. MANCINI **Steven Soderbergh**
2014, pp. 192, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-463-4 G. MARCELLO **Ferzan Ozpetek**
La leggerezza e la profondità
2009, pp. 240, ill. b/b e col., € 15,00
- 978-88-8012-034-6 P. MAROCCO **Eric Rohmer**
1996, 1997, 2002, pp. 248, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-597-6 A. MORSIANI (a cura di) **Paesaggi sonori.**
Il cinema di Franco Piavoli
2012, pp. 112, ill. b/n e col., DVD incluso, € 12,00
- 978-88-8012-619-5 A. MORSIANI, Serena A. **Sangue hi-tech**
Il cinema di Park Chan Wook
2012, pp. 64, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-079-7 R. MENARINI **James Cameron**
1998, pp. 140, ill. b/n, € 11,50
- 978-88-8012-544-0 F.S. NISIO **Manoel de Oliveira**
Cinema, parola, politica
2010, pp. 352, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-630-0 A. Piccardi **Clint Eastwood.**
Un cinema che ci riguarda
2012, pp. 201, ill. colore, € 16,00

- 978-88-8012-130-5 N. ROSSELLO **Maurice Pialat**
1999, pp. 160, ill. b/n, € 12,50
- 978-88-8012-199-2 D. TURCO (a cura di) **Amos Gitai**
Cinema forza di pace
2002, pp. 168, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-041-4 R. TROTTA **Francis Ford Coppola**
1996, pp. 162, ill. b/n, € 11,50
- 978-88-8012-060-5 M. SALOTTI **Ernst Lubitsch**
1997, pp. 252, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-020-9 M. SALOTTI **Orson Welles**
1994, 2000, pp. 212, ill. b/n, € 14,00

INTERVISTE

- 978-88-8012-008-7 L. MALLE **Il mio cinema**
1994, pp. 290, ill. b/n, € 17,00
- 978-88-8012-019-3 R. NOGUEIRA **Il cinema secondo Melville**
1994, pp. 200, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-264-7 A. SICA, C. PALOZZI (a cura di)
Claudio G. Fava clandestino in galleria
2003, pp. 120, ill. b/n, € 13,00

ATTORI

- 978-88-8012-336-1 S. ARECCO **Marlene Dietrich**
I piaceri dipinti
2005, pp. 256, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-405-4 S. ARECCO **Marlon Brando**
2007, pp. 416, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-606-5 N. FALCINELLA **Alida Valli. Gli occhi, il grido**
2011, pp. 160, ill., ft. 17x24., € 15,00
- 978-88-8012-568-6 N. LODATO, F. BRIGNOLI **Ingrid Bergman**
La vertigine della perfezione
2010, pp. 336, ill. b/n., € 18,00
- 978-88-8012-604-9 N. LODATO, F. BRIGNOLI **Marilyn Monroe.**
Inganni
2014, pp. 336, ill. b/n. e colore, € 18,00
- 978-88-8012-613-7 S. PESCE **Laurence Oliver nei film.**
Shakespeare, la star, il carattere
2013, pp. 160, ill. b/n. ecol., € 16,00
- 978-88-8012-530-3 D. TOSCHI **Isabelle Huppert**
La seduzione ambigua
2010, pp. 224, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-565-5 M. PIERINI **Gary Cooper.**
Il cinema dei divi, l'America degli eroi
2011, pp. 456, ill. b/n e col., € 22,00

DIZIONARI

- 978-88-8012-470-2 S. ARECCO **Cinema e paesaggio**
Dizionario critico da Accattone a Volver
Prefazione di E. Sgarbi
2009, pp. 256, ill. col, € 16,00
- 978-88-8012-447-4 G. LIPPI **2001 odissea nello spazio**
Dizionario ragionato
2008, pp. 224, ft. 23 x 22, € 26,00
- 978-88-8012-387-3 S. MASI **Dizionario mondiale dei direttori della
fotografia** vol. I - A-K
Introduzione di W. Veltroni
2007, pp. 496, ft. 16,5 x 24, ill. b/n, € 25,00
- 978-88-8012-412-2 S. MASI **Dizionario mondiale dei direttori della
fotografia** vol. II - L-Z
2009, pp. 752, ft. 16,5 x 24, ill. b/n, € 32,00

EXTRALIGHT

- 978-88-8012-430-6 F. DI BIAGI **La Roma di Fellini**
2008, pp. 176, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-449-8 S. BRANCATI **Quentin Tarantino**
Asfalto nero e acciaio rosso sangue
2008, pp. 190, f.to 11,5 x 16,5, ill. colore, € 12,00
- 978-88-8012-499-3 P. CAPRONI **Lo sguardo inquieto**
Marco Bellocchio tra immaginario e realtà
2009, pp. 144, f.to 11,5 x 16,5, ill. colore, € 12,00
- 978-88-8012-486-3 R.F. Esposito **Il buio oltre la siepe**
Il libro il film
2009, pp. 96, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-490-0 P. HAY **Accadde a Hollywood**
Notizie, curiosità e aneddoti del mondo del cinema
Libera traduzione di F. Castelli
2008, pp. 180, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-448-1 M. MARCHESINI **Le grand noir**
Mancamenti e corpi addolorati nel cinema di François Truffaut
2008, pp. 104, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-510-5 M. MORASSO **La vita intensa**
I racconti di Vivien Leigh
2009, pp. 80, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n e col.,
€ 10,00
- 978-88-8012-498-6 F. PIRANI **Tarkovskij**
La nostalgia dell'armonia
2009, pp. 144, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-431-3 C. RENDA **Jim Jarmusch**
Il fascino della malinconia
2008, pp. 128, f.to 11,5 x 16,5, ill. b/n, € 10,00

STORIA DEL CINEMA IN 100 FILM

La collana ha ricevuto il Premio Diego Fabbri 1996

- 978-88-8012-517-4 1 - R. VENTURELLI
Horror in cento film
nuova edizione aggiornata
2010, pp. 248, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-018-6 2 - A. VIGANÒ
Western in cento film
1994, 1997, 2002, pp. 220, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-026-1 3 - R. VENTURELLI
Poliziesco americano in cento film
1995, pp. 250, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-027-8 4 - A. VIGANÒ
Commedia italiana in cento film
1995, pp. 260, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-030-8 5 - P. PRUZZO
Musical americano in cento film
1995, 1999, 2001, pp. 220, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-043-8 6 - M. MARCHELLI
Melodramma in cento film
1996, pp. 264, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-058-2 7 - A. VIGANÒ
Storico in cento film
1997, pp. 294, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-103-9 8 - V. ATTOLINI
Letterario in cento film
1998, pp. 308, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-102-2 9 - J.M. LATORRE
Avventura in cento film
1999, pp. 360, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-132-9 10 - R. VENTURELLI
Gangster in cento film
2000, pp. 360, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-155-8 11 - R. MENARINI - A. MENEGHELLI
Fantascienza in cento film
2000, pp. 330, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-386-6 12 - P. CRISTALLI
Commedia americana in cento film
2007, pp. 512, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-432-0 13 - P. BOERO e D. BOERO
Letteratura per l'infanzia in cento film
2008, pp. 280, ill. b/n e col., € 15,00

- 978-88-8012-456-6 14 - A. PESCE
Biografico in cento film
2008, pp. 318, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-535-8 15 - C.G. FAVA
Guerra in cento film
2010, pp. 240, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-602-7 16 - C. BARTOLINI - L. SERVINI
Thriller italiano in cento film
2011, pp. 268, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-643-0 17 - M. BELLANO - G. RICCI - M. VANELLI
Animazione in cento film
2013, pp. 280, ill. b/n. e col., € 18,00

CINEMA & GENERI

a cura di Renato Venturelli

- 978-88-8012-304-0 **Cinema & generi 2005**
Dall'*horror* all'*action*, dall'avventura marinara ai film su rapine e colpi grossi. Interviste a Joe Dante e Roger Avary, flashback su Terence Fisher, Richard Fleischer, Fernando Di Leo.
2005, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-348-4 **Cinema & generi 2006**
New peplum, thriller, teoria del complotto, horror coreani, kung fu. Interviste con Walter Hill, Stephen Chow, Shishido Jo.
2006, pp. 136, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-385-9 **Cinema & generi 2007**
Boxe, comici USA, fumetti e blockbuster, serie tv, Fregonese, Sturges, Intervista con Johnny To.
2007, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-417-7 **Cinema & generi 2008**
Intervista a Michael Mann, il thriller digitale, action orientale, "cinema dei telefoni bianchi", dossier America 1967-1975.
2008, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-472-6 **Cinema & generi 2009**
War movie in Iraq, interviste a B. De Palma, K. Bigelow, P. Haggins, famiglie Usa, il thriller in diretta, politico indiziario italiano.
2009, pp. 148, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-519-8 **Cinema & generi 2010**
Neo-polar francese, interviste a W. Herzog, J. Audriard, M. Lanfranchi, commedia americana, cinepanettoni, bande giovanili giapponesi, documentario italiano.
2010, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 13,00
- 978-88-8012-584-6 **Cinema & generi 2011**
Le grandi innovazioni della Pixar e del 3D, il nuovo fenomeno del thriller scandinavo, i generi nelle serie tv, l'horror giapponese, il neo-melodramma americano da Clint Eastwood a Nicolas Sparks.
2011, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 13,00
- 978-88-8012-629-4 **Cinema & generi 2012**
Western e noir, commedia e horror, cinema liberal americano e apocalissi d'autore, wuxia e fantascienza giapponese..
2012, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 13,00

FILM

- 978-88-8012-131-2 A. Anile, M.G. Giannice **Operazione Gattopardo**
*Come Visconti trasformò un romanzo di «destra»
in un successo di «sinistra»*
2013, pp. 404, ill. b/n e col., € 20,00
- 978-88-8012-131-2 M. BELLOCCHIO **Diavolo in corpo**
2012, pp. 170, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-131-2 E. BUSCOMBE **Ombre rosse**
Di John Ford
1999, pp. 168, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-140-4 M.C. CASSARINI **Miracolo a Milano di Vittorio De Sica**
Storia e preistoria di un film
2000, pp. 254, ill. b/n, € 13,50
- 978-88-8012-566-2 M. CAUSO, D. DI GIORGIO **Halloween**
Dietro la maschera di Michael Myers
2010, pp. 152, ill. b/n e col., € 14,00
- 978-88-8012-404-7 G. D'AMICONE **L'uomo che uccise Liberty Valance**
2007, pp. 104, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-455-9 R.F. ESPOSITO **Don Camillo e Peppone**
*Cronache cinematografiche dalla Bassa Padana
1951-1965*
2008, pp. 104, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-492-4 E. IMARISIO (a cura di) **Achtung! Banditi!**
Parole per film
2010, pp. 264, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-548-8 E. IMARISIO (a cura di) **Cronache di poveri amanti**
Pagine di celluloido
2010, pp. 376, ill. col., € 22,00
- 978-88-8012-022-3 J.L. LEUTRAT **Sentieri selvaggi di John Ford**
Un arazzo navajo
1995, pp. 96, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-037-7 M. MARCHESINI **L'ombra del dubbio**
Cinque trame per Alfred Hitchcock
1996, pp. 102, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-221-0 P. MAROCCO **Vertigo**
La donna che visse due volte
2003, pp. 184, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-562-4 G. MINA (a cura di) **Elephant Man**
*L'eroe della diversità. Dal freak show vittoriano al
cinema di Lynch*
2010, pp. 192, ill. b/n., € 15,00

- 978-88-8012-413-9 P.G. TONE **Caligari**
La logica del delirio
Incluso CD dei Supershock
2007, pp. 112, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-556-3 M. ZANICHELLI **Psyco&Psycho**
Genesis, analisi e filiazioni del thriller più famoso del cinema
2010, pp. 184, ill. b/n e col., € 15,00

LIBRI ILLUSTRATI

- 978-88-8012-101-5 V. AMIEL **Kieślowski**
La coscienza dello sguardo
1998, pp. 142, ft. 23 x 22, € 25,00
- 978-88-8012-040-7 A. BENCIVENNI, A. SAMUELI **Peter Greenaway**
Il cinema delle idee
1996, 2000, pp. 180, ft. 23 x 22, € 30,00
- 978-88-8012-476-4 G. BERTELLI
Divi e Paparazzi *La Dolce Vita di Fellini*
2009, pp. 200, ft. 21 x 28, € 28,00
- 978-88-8012-496-2 C. BERTIERI, P. PRUZZO (a cura di) **Cinematografica**
Sulle orme della luce, le brochures e i film del novecento
2009, pp. 96, ft. 23 x 33, € 20,00
- 978-88-8012-074-2 E. BRUNO (a cura di) **Blake Edwards**
L'occhio composto
1997, pp. 236, ft. 19,5 x 28, € 22,00
- 978-88-8012-505-1 S. SPOLADORI **Tim Burton.**
Il paese gotico delle meraviglie
2010, pp. 204, ft. 23 x 22, € 24,00
- 978-88-8012-081-0 R. SCANAROTTI **Treno e cinema** *Percorsi paralleli*
Prefazione di Claudio G. Fava
1997, pp. 236, ft. 23 x 22, € 30,00
- 978-88-8012-138-1 A. BERNARDI (a cura di) **Luis Buñuel. Cittadino messicano - Ciudadano mexicano**
Testo bilingue realizzato in collaborazione con il Consolato del Messico
1999, pp. 130, ft. 23 x 22, € 16,00
- 978-88-8012-190-9 M. MARCHELLI, R. VENTURELLI
Se quello schermo io fossi
Verdi e il cinema
2001, pp. 168, ft. 18 x 18, € 18,50

CINERGIE

coedizione con Università degli Studi di Udine

ISSN 1824-3495

- 978-88-8012-295-1 **Cinergie 8.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Cinema e televisione
2004, pp. 62, ill. b/n, € 8,00
- 978-88-8012-312-5 **Cinergie 9.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Cinema e luna park
2005, pp. 78, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-339-2 **Cinergie 10.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Blockbuster Today
2005, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-357-6 **Cinergie 11.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Internet Cinema
2006, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-374-3 **Cinergie 12.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale New-New Horror
2006, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-393-4 **Cinergie 13.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale DVD
2007, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-406-1 **Cinergie 14.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Found footage
2007, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-425-2 **Cinergie 15.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Cinema e fumetto
2008, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-451-1 **Cinergie 16.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Documentario italiano contemporaneo
2008, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-482-5 **Cinergie 17.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Animazione contemporanea
2009, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-500-6 **Cinergie 18.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Cinema Italia Duemila
2009, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-537-2 **Cinergie 19.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Transmedia Storytelling
2010, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-553-2 **Cinergie 20.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale Studio monografico: approfondimento,
analisi, interpretazione
2010, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-578-5 **Cinergie 21.** *Il cinema e le altre arti*
Speciale La pirateria on-line 2011, pp. 62, ill. b/n,
€ 10,00

CABIRIA

Rivista quadrimestrale di studi cinematografici
coedizione con Cinit - Cineforum Italiano

- 978-88-8012-552-5 **Cabiria 165. Studi di cinema**
Il quadrimestre 2010
2010, pp. 108, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-575-4 **Cabiria 166. Studi di cinema**
III quadrimestre 2010
2011, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-506-4 **Cabiria 167. Studi di cinema**
I quadrimestre 2011
2011, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-505-4 **Cabiria 168. Studi di cinema**
II quadrimestre 2011
2011, pp. 120, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-617-1 **Cabiria 169. Studi di cinema**
I quadrimestre 2012
2012, pp. 120, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-621-8 **Cabiria 170. Studi di cinema**
II quadrimestre 2012
2012, pp. 120, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-645-4 **Cabiria 171. Studi di cinema**
III quadrimestre 2012
2013, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-645-4 **Cabiria 173. Studi di cinema**
I quadrimestre 2013
2013, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-677-5 **Cabiria 174. Studi di cinema**
II quadrimestre 2013
2013, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00
- 978-88-8012-694-2 **Cabiria 178. Studi di cinema**
III quadrimestre 2013
2013, pp. 112, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 10,00

LE MANI CINETECA DI BOLOGNA

- 978-88-8012-176-3 M. CANOSA (a cura di) **Cinéma**
La creazione di un mondo
2001, pp. 220, € 15,00
- 978-88-8012-380-4 R. CHIESI (a cura di)
Marcello Mastroianni attore di teatro
2006, pp. 208, ft. 24 x 27, ill. b/n e col., € 28,00
- 978-88-8012-325-5 J.A. GILI **André Deed**
Boireau, Cretinetti, Gribouille, Toribio, Foolshead, Lehman...
2005, pp. 232, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-213-5 F. GRAFE **Luce negli occhi, colori nella mente**
Scritti di cinema, 1961-2000
A cura di di M. Lewinsky. e E. Patalas
2002, pp. 424, € 17,00
- 978-88-8012-285-2 F. LACASSIN **Alla ricerca di Jean Durand**
A cura di S. Toni
2004, pp. 240, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-378-1 F. LA POLLA (a cura di) **Sam Peckinpah**
Il ritmo della violenza
2006, pp. 256, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-177-0 V. MARTINELLI **Le dive del silenzio**
2001, pp. 268, ft. 18 x 18, ill. b/n e col., € 25,00
- 978-88-8012-256-2 G. MINGOZZI (a cura di) **Francesca Bertini**
2003, pp. 224, ft. 18 x 24,5, ill. b/n e col., € 30,00
- 978-88-8012-375-0 E. MORREALE **Mario Soldati**
Le carriere di un libertino
2006, pp. 464, € 20,00
- 978-88-8012-257-9 R. RENZI **Il cinema è stato la mia vita**
Scritti scelti 1948-1986 - Cinema has been my life.
Selected writings 1948-1986
2003, pp. 296, € 15,00
- 978-88-8012-188-6 M. ROSSI, T. SANGUINETI
Fellini & Rossi il sesto vitellone
2001, pp. 176, ft. 20 x 26, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-324-8 S. RONCORONI **La storia di Roma città aperta**
2006, pp. 482, ft. 23,5 x 28, ill. b/n, € 38,00

PROGETTO CHAPLIN

Progetto Chaplin n. 1

978-88-8012-214-2 A. FIACCARINI, P. VON BAGH, C. CENCIARELLI (a cura di)
Limelight

Luci della ribalta documenti e studi/documents and essays

2002, pp. 344, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 30,00

Progetto Chaplin - Quaderno n. 1

978-88-8012-231-9 AA.VV. **The Great Dictator**

Il grande dittatore di Charlie Chaplin

2003, pp. 176, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 10,00

Progetto Chaplin n. 2

978-88-8012-326-2 K. BROWNLOW **Alla ricerca di Charlie Chaplin/
The Search for Charlie Chaplin**

Traduzioni di C. Cenciarelli e C. Querzé

Bilingue e DVD incluso

2005, pp. 312, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 20,00

978-88-8012-369-9 C. CHAPLIN **Un comico vede il mondo**

Diario di viaggio 1931-1932

A cura di L. Stein. Traduzioni di C. Cenciarelli e C. Querzé

2006, pp. 192, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 25,00

978-88-8012-284-5 C. DELAGE, C. CENCIARELLI (a cura di)

Modern Times - Tempi moderni

2004, pp. 392, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 30,00

978-88-8012-394-1 S. STOURDZÉ **Chaplin e l'Immagine**

2007, pp. 252, ft. 21,5 x 29, ill. b/n, € 30,00

CINEGRAFIE

- 978-88-8012-175-6 **Cinegrafie N. 14**
Derrière les silences - Cinema francese degli anni Venti Chaney, Chaplin-Verdoux, Langlois
2001, pp. 266, ft. 16,5 x 24, € 16,00
- 978-88-8012-212-8 **Cinegrafie N. 15**
La bellezza del mondo / La beauté du monde
Richard Massingham, Voskovec & Werich, Film d'Arte italiana
2002, pp. 432, ft. 16,5 x 24, € 17,00
- 978-88-8012-255-5 **Cinegrafie N. 16**
CinemaScope. Più grande della vita / Larger than Life Buñuel, Chaplin. The Circus, Len Lye
2003, pp. 416, ft. 16,5 x 24, € 17,00
- 978-88-8012-286-9 **Cinegrafie N. 17**
Prima della rivoluzione. Il sogno di una cosa / Le rêve d'une chose Humphrey Jennings, Chaplin - City Lights, Valdemar Psilander
2004, pp. 456, ft. 16,5 x 24, € 17,00
- 978-88-8012-323-1 **Cinegrafie N. 18**
La messa in scena della guerra / The War mise en scène La caduta di Troia - Come Back, Africa
Chaplin - A Woman of Paris
2005, pp. 416, ft. 16,5 x 24, € 17,00
- 978-88-8012-368-2 **Cinegrafie N. 19**
Il comico e il sublime / The Comic and the Sublime
Kri-Kri/Dandy - Loie Fuller Chaplin - A Woman of Paris
2006, pp. 376, ft. 16,5 x 24, € 17,00
- 978-88-8012-400-5 **Cinegrafie N. 20**
Matarazzo Romanzi popolari / Popular Romances
2007, pp. 456, ft. 16,5 x 24, € 17,00

Biblioteca di Cinegrafie

- 978-88-8012-352-1 M. CANOSA (a cura di) **1905. La presa di Roma**
Alle origini del cinema italiano
2006, pp. 238, bilingue, ft. 14 x 21, € 14,00

Italia taglia

- 978-88-8012-195-4 T. Sanguineti (a cura di)
La spiaggia di Alberto Lattuada
2001, pp. 336, ill., ft. 16,5 x 24, € 18,00

COMICS Album

- 978-88-8012-082-7 D. BATTAGLIA **Moby Dick di Herman Melville**
1998, pp. 48, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-291-3 D. BATTAGLIA **Ligeia e altri racconti**
2004, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-173-2 G. BERARDI **Storie di soldati da A. Bierce**
Disegni di TREVISAN, POLESE e AMBROSINI
2001, pp. 80, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-121-3 BERARDI E MILAZZO **Tom's Bar**
1999, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-133-6 BERARDI E MILAZZO **Welcome to Springville**
2000, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-227-2 BERARDI E MILAZZO **Tiki**
2002, pp. 104, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 20,00
- 978-88-8012-263-0 BERARDI E MILAZZO **Marvin - Il caso di Marion Colman**
2003, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-157-2 BERARDI E TREVISAN **I casi di Sherlock Holmes**
2000, pp. 88, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-158-9 BERARDI E TREVISAN **Sherlock Holmes - Elementare Watson**
2000, pp. 88, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-134-3 CAVAZZANO E PEZZIN **Capitan Rogers**
2000, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-092-6 H. PRATT **L'isola del tesoro**
Di Robert Louis Stevenson
1998, pp. 48, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-113-8 H. PRATT **Il ragazzo rapito**
Di Robert Louis Stevenson
1999, pp. 48, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-226-5 TACCONI E CASTELLI **Gli aristocratici incontrano i classici**
2002, pp. 80, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-303-3 S. TOPPI **Funghi e altre storie cattive**
2005, pp. 64, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-184-8 S. ZANIBONI **Spie e magie**
2001, pp. 84, ft. 24 x 34, ill. b/n, € 18,00

PERLE DI CHINA

- 978-88-8012-160-2 BERARDI E CALEGARI **Gente di frontiera**
2000, pp. 112, ft. 24 x 17, ill. b/n, € 9,50
- 978-88-8012-159-6 BERARDI E CANALE **Terra maledetta**
2000, pp. 112, ft. 24 x 17, ill. b/n, € 9,50
- 978-88-8012-162-6 BERARDI E GRUGEF **Waytt Doyle. Un dollaro bucato**
2000, pp. 112, ft. 24 x 17, ill. b/n, € 9,50

fuori collana

- 978-88-8012-337-8 P. GIARDELLI **Si comincia da una figlia**
Mettere e venire al mondo nella tradizione ligure
2005, pp. 338, ft. 21,5 x 24,5, ill. b/n, € 32,00
- 978-88-8012-624-9 P. GIARDELLI **Guardare ma non toccare**
L'amore nelle società rurali
2012, pp. 288, ft. 21,5 x 24,5, ill. b/n, € 32,00

LIGURIA Linguistica filologia e letteratura

- 978-88-8012-072-8 F. Toso **Grammatica del genovese**
Varietà urbana e di koinè
1997, pp. X + 298, ft. 14 x 21, € 18,50
- F. Toso **La letteratura in genovese**
Ottocento anni di storia, arte, cultura e lingua in Liguria
- 978-88-8012-136-7 Volume I - **Il Medio Evo**
1999 pp. 256, ft. 24,5 x 29, 300 ill. b/n, € 42,00
- 978-88-8012-161-9 Volume II - **Età repubblicana**
2000, pp. 304, ft. 24,5 x 29, 300 ill. b/n, € 42,00
- 978-88-8012-170-1 Volume III - **Ottocento e Novecento**
2001, pp. 256, ft. 24,5 x 29, 300 ill. b/n, € 42,00
- 978-88-8012-262-3 F. Toso **I Tabarchini della Sardegna**
Aspetti linguistici ed etnografici di una comunità ligure d'oltremare
2003, pp. 336, ft. 14 x 21, ill. b/n, € 18,00
- 978-88-8012-350-7 F. Toso **Xeneizes**
La presenza linguistica Ligure in America Meridionale
2006, pp. 256, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 40,00
- F. Toso **La letteratura ligure in genovese e nei dialetti locali. Profilo storico e antologia Volumi I - VII**
2010, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-521-1 Vol. I - **Origini e Duecento**, pp. 192
- 978-88-8012-522-8 Vol. II - **Trecento e Quattrocento**, pp. 192
- 978-88-8012-523-5 Vol. III - **Cinquecento**, pp. 160
- 978-88-8012-524-2 Vol. IV - **Seicento**, pp. 192
- 978-88-8012-525-9 Vol. V - **Settecento**, pp. 176
- 978-88-8012-526-6 Vol. VI - **Ottocento**, pp. 192
- 978-88-8012-527-3 Vol. VII - **Novecento**, pp. 200

«A Parma» Collezione de lettiaatù

Collana di piccoli volumi a prezzo contenuto, che raccoglie il meglio della plurisecolare tradizione letteraria in genovese e nelle parlate liguri.

1 - P.G. CAPRIATA **Ra finta carità**
(La carità per scherzo)
1996, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-046-9

2 - D. CAVIGLIA **E àe di àngei**
(Le ali degli angeli)
1996, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-045-2

3 - R. BAGNASCO, N. BOCCALATTE E F. TOSO
(a cura di)
La raxone de la Pasca Opus aureum et fructuosum
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-049-0

4 - A. GUASONI **A pòula e a lunn-a**
(La parola e la luna)
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-050-6

- 5 - G.G. CAVALLI **In servixo dra patria e dra coronna** (*Al servizio della patria e del potere*)
1997, pp. 72, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-055-1
- 6 - F. TOSO (a cura di) **Ne scrivan d'Arensen**
(*Ci scrivono da Arenzano*)
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-054-4
- 7 - F. TOSO (a cura di) **L'angonia dra prepotença** (*L'angonia della prepotenza*)
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-061-2
- 9 - G. PALMERO (a cura di) **Et io ge onsi le joncture**
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-071-1
- 10 - R. VILLA **Vin de sccianchi**
(*Vino di racimoli*)
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-070-4
- 11 - G. GALLINO **Ra cadenna zeneise**
(*La catena genovese*)
1997, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-077-3
- 13 - A. F. IVALDI (a cura di) **Achille in Sciro**
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-089-6
- 14 - G. GHIONE **Verso sei òe**
(*Verso le sei*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-088-9
- 15 - A. TRAVERSAGNI **Legenda de Sancta Elizabet**
(*Leggenda di Santa Elisabetta*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-093-3
- 16 - P. GUIDONI **Briscola**
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-094-0
- 17 - L. ROSSI **Pervæzze in sogno der meister dà schœura der Morære**
(*Segreti in sogno del maestro di scuola di Molare*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-107-7
- 18 - A. DE FERRARI **E zà reciocca l'òa**
(*E già l'ora risuona*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-106-0
- 19 - B. CIGALA CASERO **Quarche gran maravegia** (*Qualche gran meraviglia*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-099-5
- 20 - F. PIZZORNO **O canocchiale de Savonn-a**
(*Il canocchiale di Savona*)
1998, pp. 64, ft. 10,5 x 16, € 6,00
978-88-8012-105-3
- 21 - LUCETTO **Lo nobel cor de li Zenoexi**
(*Il nobile cuore dei Genovesi*)
1998, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-108-4
- 22 - S. DE FRANCHI **Ro ritorno non previsto**
(*Il ritorno imprevisto*)
1998, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-109-1
- 23 - ANONIMO **Croniche de overe de papa et de inperaoy et arcunne atre cosse notabel et maraveiose chi sun stayte in arcunne parte delo mondo**
(*Cronache dei fatti dei papi e degli imperatori e alcune altre cose notevoli e meravigliose avvenute in diverse parti del mondo*)
1999, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-116-9
- 24 - L. M. PEDEVILLA **E bombe**
(*Le bombe e altre poesie sull'insurrezione del 1849*)
1999, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-115-2
- 25 - P. FOGLIETTA **Rime diverse in lengua zeneise** (*Rime diverse in lingua genovese*) - Vol. I
1999, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-125-1
- 27-28 - B. ROTTONDO. **O sòsia - O baeulo**
(*Il sosia - Il baule*)
1999, pp. 128, ft. 12 x 17, € 10,50
978-88-8012-129-9
- 29 - E. PASTORINO ALLOISIO **A noxe, l'amàndoa e a nisseua**
(*La noce, la mandorla e la nocciola*)
2000, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-149-7
- 30 - B. CIGALA CASERO **Ra chiù luxente giòia e ra chiù finna**
(*Il più lucente e fine gioiello*)
A cura di T. Hohnerlein-Buchinger
2000, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-151-0

31 - G.L.F. GAVOTTI **Scurzeireu der Paradiso** (*Scorciatoia del Paradiso*)
2000, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-165-7

32 - E. ARVIGO **Renasce**
2005, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00
978-88-8012-347-7

A. GUASONI **Barcoìn**
Sette racconti in Lengua Ligure
2006, pp. 104, ft. 14 x 21, € 10,00
978-88-8012-360-2

E. PASTORINO ALLOISIO **Un massetto de viovette** *Regordi fôe e poexie in lengue zeneise*
2006, pp. 128, ft. 14.x.21, € 10,00
978-88-8012-356-9

E. PASTORINO ALLOISIO **L'arbaxia e l'endego**
La bruma e l'indaco. Ricordi, poesie e fiabe
2007, pp. 152, ft. 14 x 21, € 10,00
978-88-8012-422-1

U Friu

Collana di cultura tabarchina.

978-88-8012-167-1 FRISCIÓÉ (S. FULGHERI) **E mé cansuìn** (*Le mie canzoni*)
2000, pp. 64, ft. 12 x 17, € 6,00

978-88-8012-228-9 BRUNO (B. ROMBI) **Vuxe de Càdesédde** (*Voce di Calasetta*)
Presentazione di F. Toso
2002, pp. 48, ft. 12 x 17, € 6,00

978-88-8012-174-9 V. ORIOLES E F. TOSO (A CURA DI)
Insularità linguistica e culturale
Il caso dei tabarchini di Sardegna
2001, pp. 132, ft. 14 x 21, € 12,00

Mediterraneo plurilingue

Le Mani - Centro Internazionale Studi sul Plurilinguismo Università di Udine

978-88-8012-274-6 G. BRINCAT **Malta**
Una storia linguistica
2004, pp. 432, ft. 17 x 24, € 30,00

978-88-8012-453-5 V. ORIOLES, F. TOSO (a cura) **Circolazioni linguistiche e culturali nello spazio mediterraneo**
2008, pp. 428, ft. 17 x 24, € 30,00

978-88-8012-278-4 F. TOSO **Dizionario etimologico storico tabarchino**
Volume I
2004, pp. 448, ft. 17 x 24, € 32,00

978-88-8012-338-5 F. TOSO **Grammatica del tabarchino**
2005, pp. 254, ft. 17 x 24, € 14,00

978-88-8012-445-0 F. TOSO **Linguistica di aree laterali ed estreme. Contatto, interferenze, colonie linguistiche e "isole" culturali nel Mediterraneo occidentale**
2008, pp. 340, ft. 17 x 24, € 26,00

LIGURIA D'OLTREMARE

- 978-88-8012-373-6 G. LOMBARDI - A. LAJOLO **Le lettere di Tristan**
2003, pp. 117, ft. 16,5 x 21, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-253-1 A. TORCHIA **Carloforte**
Isola di San Pietro
Testo di F. Toso
2003, pp. 88, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 19,00
- 978-88-8012-202-9 F. TOSO **Isole Tabarchine**
Gente, vicende e luoghi di un'avventura genovese nel Mediterraneo.
Fotografie di A. Torchia
2002, 2004, pp. 256, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 40,00
- 978-88-8012-247-0 F. TOSO **Corsica**
Città, borghi e fortezze sulle rotte dei Genovesi. La storia, le parole, le immagini
Fotografie di A. Torchia
2003, pp. 256, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 40,00
- 978-88-8012-282-1 F. TOSO **Da Monaco a Gibilterra**
Storia lingua e cultura di villaggi e città stato genovesi verso Occidente
Fotografie di A. Torchia
2004, pp. 256, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 40,00
- 978-88-8012-316-3 F. TOSO **L'isola di Chio**
e l'eredità genovese nel Levante. Presenza linguistica e culturale
Fotografie di A. Torchia
2005, pp. 256, ft. 24,5 x 29, ill. col., € 40,00

fuori collana

- 978-88-8012-337-8 P. GIARDELLI **Si comincia da una figlia**
Mettere e venire al mondo nella tradizione ligure
2005, pp. 338, ft. 21,5 x 24,5, ill. b/n, € 32,00
- 978-88-8012-624-9 P. GIARDELLI **Guardare ma non toccare**
L'amore nelle società rurali
2012, pp. 288, ft. 21,5 x 24,5, ill. b/n, € 32,00

NATURA E AMBIENTE Guide

- 978-88-8012-332-3 A. LAVAGGI **Sestri Levante. Itinerari di Arte e Storia**
2005, pp. 96, ft. 12 x 21, ill. col., € 8,00
- 978-88-8012-148-0 T. LEALI RIZZI, A. PENCO **Le armie di Portofino**
Guida al parco marino sull'acqua e sott'acqua
2000, pp. 128, ft. 17 x 24, 137 ill. col., € 13,00
- 978-88-8012-179-0 T. LEALI RIZZI, A. PENCO **Liguria in blu**
Guida alle immersioni subacquee da Ventimiglia a La Spezia
2000, pp. 176, ft. 17 x 24, 137 ill. col., € 15,00
- 978-88-8012-277-7 M. MIRABELLA - M. CAPPELLO **Tra il verde e il blu del Promontorio di Portofino**
Guida turistico-naturalistica del Promontorio di Portofino
2003, pp. 48, ft. 14 x 21, ill. col.,+ DVD, € 15,00
- A. PARODI **Liguria a zig-zag**
1998, 1999, pp. 206, ft. 14 x 21, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-142-8 A. PARODI - F. BELTRAMI **Il libro dei parchi della Liguria**
In collaborazione con la Regione Liguria
2000, pp. 262, ft. 17 x 24, ill. col., € 17,00
- 978-88-8012-376-7 A. PENCO **Da zero a meno sessanta**
Immersioni tra i relitti in Liguria
2006, pp. 94, ft. 16,5 x 21, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-398-9 A. PENCO **Isole della Liguria**
Frammenti di costa circondati dal mare
2007, pp. 144, ft. 16,5 x 24, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-367-5 M. PICCO **Spiagge dell'Appennino Ligure**
Alla scoperta di oasi incantevoli nell'entroterra
2006, pp. 189, ft. 16,5 x 21, ill. col., € 18,00
- 978-88-8012-308-8 F. PIERPAOLI **Di sasso, di sale, di sole**
Guida alle arrampicate sportive e moderne nella provincia di Genova
2005, pp. 120, ft. 17 x 24, it., ing., ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-408-5 M. "THOMAS" TOMASSINI **Finale by Thomas**
Un viaggio tra le vie del Finalese che più amo passo per passo, metro per metro
2007, pp. 160, ft. 17 x 24, italiano, inglese, tedesco, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-545-7 M. "THOMAS" TOMASSINI **Finale... non solo mare**
Ospitalità, storia, natura e sport nell'entroterra Finalese
2010, pp. 320, ft. 15 x 24, ill. col., € 20,00
- D. ARECCO, S. TARANTINO **Il Finalese**
Itinerari per immagini lungo sentieri, natura, storia e poesia
1995, pp. 108, ft. 16 x 24, 93 ill. col., € 9,50

FLORA E FAUNA

- 978-88-8012-309-5 AA.VV. **Valori e rarità della Flora Ligure**
2005, pp. 128, ft. 12 x 21, ill. col., € 10,00
- 978-88-8012-288-3 R. BERNARDELLO - E. MARTINI **Felci e piante affini in Liguria e in Italia**
2004, pp. 240, ft. 14 x 21, ill. col., € 22,00
- 978-88-8012-494-8 R. CATTANEO VIETII, S. BAVA
La tonnarella e la pesca tradizionale a Camogli
2009, pp. 144, ft. 23 x 28, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-503-7 R. DEL GUERRA, S. MACCIONI
Fiori di parco. Itinerari e giardini botanici nei parchi della Liguria
2009, pp. 96, ft. 20 x 17, ill. col., € 12,00
- 978-88-8012-243-2 E.Z. MERLO - A.B. NARDI **Genova l'acquario sul mare**
Un viaggio fra scienza e natura
Prefazione di F. Quilici
2003, pp. 100, ft. 22 x 30, ill. col., € 24,00

CHRISTIAN ROCCATI ALPINISTA E SCRITTORE

- 978-88-8012-384-2 **L'altimetro segna zero**
Scalate e ferrate in Liguria dall'Appennino alle Alpi
2007, pp. 208, italiano, inglese, ill. col., € 15,00
- 978-88-8012-415-3 **Valle d'Aosta**
Tutte le ferrate della regione. Escursioni per tutti, in tutte le stagioni
2007, pp. 208, italiano, inglese, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-441-2 **Il Sale sulle Ruote**
Itinerari di mountain bike in Liguria dalle Cinque Terre al Beigua
2008, pp. 208, italiano, inglese, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-466-5 **Sedersi sulle pietre. Racconti di montagna e di ogni suo frammento**
2008, pp. 192, italiano, inglese, ill. col., € 16,00
- 978-88-8012-479-5 **Dante di roccia, di neve, di combattimenti in montagna**
2009, pp. 208, € 16,00
- 978-88-8012-501-3 **Le montagne di Genova. Escursioni per tutti, ferrate e trail, tra vette, boschi, laghi, cascate e grotte**
2009, pp. 208, ill. col., € 20,00
- 978-88-8012-572-3 **Lacrime nella Poggia. Racconti di montagna: un diario in ogni suo cristallo**
2010, pp. 200, ill. col., € 16,00

LE MANI - ISRAL

Coedizione con
Istituto per la storia della resistenza e della società contemporanea
in provincia di Alessandria "Carlo Gilardenghi"

- 978-88-8012-196-1 1 - DON BERTO **Sulla montagna con i partigiani**
2002, pp. 288, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-182-4 2 - R. LERA, R. BOTTA **l'Uspidalët**
2001, pp. 306, ill. b/n, € 15,50
- 978-88-8012-186-2 3 - G. GABALLO **Ero, sono e sarò fascista**
2001, pp. 82, € 9,50
- 978-88-8012-187-9 4 - G. GABALLO, P. PERNIGOTTI **Il canto di Chicchirichi**
2001, pp. 52, ill. b/n, € 9,50
- 978-88-8012-200-5 5 - V. FINZI **Il mio rifugio in Val Borbera**
2002, pp. 160, 16 ill. b/n, € 12,50
- 978-88-8012-236-4 6 - A. PEROSINO **Gli Ebrei di Alessandria**
Una storia di 500 anni
2003, pp. 120, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-141-1 7 - G. MACONI **Storia dell'Ospedale dei santi**
Antonio e Biagio di Alessandria
2003, pp. 288, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-224-1 8 - G. LUNATI **La divisione Mingo. Dall'eccidio della**
Benedicta alla liberazione di Genova
Allegato DVD **Quell'ottobre del '44. La nascita della**
Divisione Mingo nella lotta partigiana tra Piemonte e
Liguria (di R. Paravagna e V. Rapetti)
2003, pp. 142, € 13,00
- 978-88-8012-248-7 9 - R. BOTTA, A. PIETRASANTA (a cura di)
Il Ribelle
Giornale della Divisione Garibaldina Mingo
2003, pp. 274, ill. b/n, € 15,50
- 978-88-8012-223-4 10 - P. GIORDANO **La camera del Lavoro di**
Alessandria
Dalle origini alla prima guerra mondiale
2003, pp. 202, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-272-2 11 - V. FINZI **Nel solco della Bibbia**
Ricorrenze ebraiche viste da vicino
Tavole illustrate di E. Luzzati
2004, pp. 132, ill. col., € 15,00
- 978-88-8012-273-9 12 - A. VILLA **I deportati alessandrini nei Lager**
nazisti
2004, pp. 216, € 12,00

- 978-88-8012-293-7 13 - C. GILARDENGI **Cantón di Rus e dintorni**
A cura di F. Castelli
2004, pp. 328, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-302-6 14 - A. PEROSINO **La Shoah in provincia di
Alessandria**
2005, pp. 256, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-342-2 15 - A. BALLERINO **Anni rimossi**
*Intellettuali, cinema e teatro ad Alessandria dal
1925 al 1943*
2006, pp. 240, 16 ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-343-9 16 - B. BERELLINI **La morte di Michel**
2006, pp. 192, 8 ill. b/n., € 11,00
- 978-88-8012-344-6 17 - B. RAVAZZI **I Guerriglieri dell' "Arzani"**
2006, pp. 232, ill. col., € 11,00
- 978-88-8012-353-8 18 - L. ZIRUOLO **Da Acqui alla Ruhr**
2007, pp. 144, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-443-6 19 - G. BARBERIS **La famiglia economica
alessandrina**
2008, pp. 368, ill. b/n e col., € 16,00
- 978-88-8012-452-8 20 - F. FORNARO **Aria di libertà**
Storia di un partigiano bambino
2008, pp. 98, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-474-0 21 - G.L. PALLAVICINI **Un paese ricorda**
Colonne di Cantalupo Ligure 2-7 febbraio 1945
2009, pp. 62, ill. b/n, € 10,00
- 978-88-8012-483-2 22 - W. COLLI **I ragazzi di Piazza Mentana**
Storia senza fine di un'amicizia senza fine
2009, pp. 192, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-518-1 23 - A. BALLERINO **L'idea e la ciminiera**
*Riformismo, Cultura e Futurismo ad Alessandria
1899-1922*
2010, pp. 224, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-549-5 24 - G. GABALLO **Il partigiano Fieri**
Da Frassineto Po alla montagna
2010, pp. 80, ill. b/n, € 11,00
- 978-88-8012-577-8 25 - P.F. MANCA (a cura di)
William Valsesia un antifascista europeo
2011, pp. 272, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-679-9 26 - M.E. PIRATTONI Koukoulis
**Kalymnos la ribelle. I 31 anni di occupazione
italiana del Dodecaneso (1912-1943)**
2013, pp. 288, € 16,00

- 978-88-8012-577-8 P.F. MANCA (a cura di)
William Valsesia un antifascista europeo
2011, pp. 272, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-965- 27 - F. Fornaro **Pierina. La staffetta dei ribelli**
2013, pp. 80, € 12,00

LE MANI - ISRAL DIDATTICA

- 978-88-8012-292-0 1 - A. FERRARIS **L'esercizio della memoria**
Uomini comuni nella Seconda guerra mondiale
2005, pp. 128, ill. b/n, € 12,00
- 978-88-8012-641-6 A. FERRARIS **La macchina da presa della storia**
Usi didattici del cinema storico
2012, pp. 196, € 14,00
- 978-88-8012-414-6 2 - L. ZIRUOLO (a cura di)
I luoghi, la Storia, la Memoria
2007, pp. 192, € 14,00

Quaderno di storia contemporanea

Riflessioni su temi di attualità storiografica e metodologia storica, saggi di storia locale e di storia nazionale.
Sono disponibili i numeri 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38

Associazione Memoria della Benedicta

978-88-8012-327-9 P.P. RIVELLO **Il processo Engel**
2005, pp. 208, ill. b/n, € 15,00

Collana STORIA E DOCUMENTI

978-88-8012-426-9 1 - G.P. ARMANO, M. CARCIONE (a cura di)
Benedicta 1944
L'evento e la memoria
2008, pp. 176, ill. b/n e col., € 15,00

Collana MEMORIA E TESTIMONIANZE

978-88-8012-427-6 1 - E. ODINO **La mia corsa a tappe**
(n. 63783 a Mauthausen)
A cura di G.P. Armano
2008, pp. 128, ill. b/n, € 12,00

VOCI E NARRAZIONI

978-88-8012-484-9 1 - G. REPETTO
Due storie partigiane
Tra memoria e racconto
2009, pp. 148, € 16,00

fuori collana

978-88-8012-409-2 M.T. Pozzo, M. VITTONI
Moncestino e dintorni 1940-1946
Storia e memorie
2007, pp. 168, ill. b/n, € 14,00

978-88-8012-298-2 A. FERRANDO «SCRIVIA» **La battaglia di Pertuso**
2004, pp. 48, ill. b/n., € 7,00

XX SECOLO

- 978-88-8012-249-4 E. BONO **Per Aldo Gastaldi «Bisagno».**
Documenti, lettere, testimonianze
1995, 2003, pp. 112, € 12,00
- 978-88-8012-697-3 F. MAZZI
Figli della Morte.
Memorie di guerra partigiana
A cura di G. Corsinovi e R. Stranieri
2015, pp. 128, € 12,00
- 978-88-8012-541-9 A. FASSIO, V. PARODI (LITTORINO)
Ribelli
Introduzione di M. Vincenzi
2011, pp. 136, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-150-3 N. FERRANDO **Combattere con le ombre**
A cura di P. Boero
2000, pp. 130, € 12,00
- 978-88-8012-112-1 L. MILLU **I ponti di Schwerin**
Prefazione di L. Lilli. Introduzione di F. De Nicola
1999, pp. 325, € 15,00
- 978-88-8012-042-1 E. MASSAI «SANTO» **I ribelli dell'«Alpino»**
Presentazione di E. Bono. Prefazione di P.L. Stagno
1996, pp. 224, ill. b/n, € 17,00
- 978-88-8012-280-7 E. MASSAI «SANTO», P.L. STAGNO **Bisagno**
La vita, la morte, il mistero
Prefazione di E. Guglielmino
2004, pp. 352, ft. 16,5x24, ill. b/n e col., € 18,00
- 978-88-8012-091-9 G. ZANGRANDI **I giorni veri**
Prefazione di M. Rigoni Stern, a cura di W. Romani
1998, pp. 222, € 13,00

NARRATIVA

- 978-88-8012-478-8 A. ALBERTANO **Dando il blu**
2009, pp. 184, € 14,00
- 978-88-8012-009-4 R. ARLT **Il giocattolo rabbioso**
A cura di di F. Toso
1994, pp. 160, € 10,00
- 978-88-8012-028-5 E. ARROYO **Panama Al Brown**
Il ragno del ring
Traduzione di F. Toso
Finalista Premio Bancarella Sport 1995
1995, pp. 250, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-580-8 G. BERTONE **Andrea Doria. Ammiraglio, Condottiero, Principe di Genova**
2011, ft. 17x24, pp. 280, ill., € 16,00
- 978-88-8012-002-5 E. BOVE **L'amore di Pierre Neuhart**
A cura di di C.A. Bonadies
1993, pp. 98, € 10,00
- 978-88-8012-015-5 E. BOVE **La trappola**
A cura di C.A. Bonadies
1994, pp. 160, € 12,00
- 978-88-8012-206-7 P. BUATIER DE MONGEOT **L'ultimo dei transatlantici**
2003, 2008, pp. 264, € 15,00
- 978-88-8012-003-2 R. CHIRBES **Mimoun**
Traduzione di F. Toso
1993, pp. 120, € 10,00
- 978-88-8012-340-8 E. COSTADURA **Davanti ai fuochi (1922-1943)**
2005, pp. 290, € 12,00
- 978-88-8012-601-0 E. GHILARDUCCI **Storie di vallata 4**
2011, pp. 80, € 12,00
- 978-88-8012-349-1 E. IMARISIO **Un lusso inutile per un uomo di Stato**
2005, pp. 254, € 18,00
- 978-88-8012-512-9 E. IMARISIO **Dopo gli anni del rigore**
2009, pp. 252, € 18,00
- 978-88-8012-570-9 E. IMARISIO **Il disincanto**
2011, pp. 174, € 14,00
- 978-88-8012-014-8 E. MENDOZA **L'anno del diluvio**
Traduzione di F. Toso
1994, pp. 130, € 12,00

SAGGISTICA

- 978-88-8012-429-0 A. ANIANTE **I semidei della mafia locale**
A cura di G. Corsinovi
2009, pp. 136, € 14,00
- 978-88-8012-000-1 F. BACON **Conversazioni con Michel Archimbaud**
Traduzione di F. Toso
1993, 1999, pp. 96, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-675-1 P. COLIZZI, L. DE LUCA **Per voce sola. Appunti di scena di un professionista outsider provocati, raccolti e trascritti da Laura De Luca**
2013, pp. 192, ill. b/n, € 16,00
- 978-88-8012-587-7 I. CORDAZZO **I Turchi in Friuli di Pier Paolo Pasolini**
2011, pp. 152, ill. b/n, € 15,00
- 978-88-8012-598-3 G. CORSINOVÌ, A. BECCARIA **Antonio Aniante Outsider del teatro**
2013, pp. 128, ill. b/n, € 14,00
- 978-88-8012-035-3 M. FONTANA **Percorsi calcolati**
Le nuove avventure della matematica
Presentazione di R. Dulbecco.
1996, pp. 144, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-436-8 M. FONTANA **Cina. La mia vita a Pechino**
2008, pp. 176, ill. col., € 14,00
- 978-88-8012-128-2 R. KRIESTER **Il mestiere di scultore**
Introduzione di M. De Micheli. a cura di E.Z. Merlo
1999, pp. 126, ill. b/n e col., € 12,00
- 978-88-8012-634-8 G. MONTINARI **A letto con l'evoluzione**
Le peripezie antropologiche della sessualità
2012, pp. 252, € 16,00
- 978-88-8012-275-3 E. MUSSO **Terra e cielo. Le due sponde del Mediterraneo**
Riscoperta della storia, geografia e civiltà dell'area mediterranea
2003, pp. 136, € 12,00
- 978-88-8012-153-4 B. ROMBI **Sardegna madre di pietra**
Un viaggio interiore alla scoperta della Sardegna profonda
2000, pp. 216, € 15,50
- 978-88-8012-144-2 M. VIMERCATI **La sintesi prossima**
La riscoperta della dimensione simbolica
2000, pp. 176, ill. b/n, € 13,00
- 978-88-8012-421-4 M. VIMERCATI (a cura di) **La serie di Kiernerk**
Sulle orme di un progetto grafico della Belle Epoque
2007, pp. 64, ft. 14,5 x 21, ill. b/n, € 10,00

CRITICA LETTERARIA

- 978-88-8012-245-6 E. ANDRIUOLI **La poesia di Guido Zavanone tra il sentimento dell'effimero e la ricerca dell'eterno**
2003, pp. 128, € 9,00
- 978-88-8012-390-3 V. FAGGI **Scrivere teatro**
2007, pp. 112, € 10,00
- 978-88-8012-433-7 V. FAGGI **La poesia forse**
2008, pp. 128, € 10,00
- 978-88-8012-122-0 L. PORRO ANDRIUOLI **Valori umani e cristiani nella poesia di Elena Bono**
1999, pp. 56, € 7,00
- 978-88-8012-166-9 L. PORRO ANDRIUOLI **La ricerca del Trascendente nella poesia di Margherita Faustini**
2000, pp. 86, € 8,50
- 978-88-8012-211-8 L. PORRO ANDRIUOLI **L'itinerario poetico di Giuseppe Cassinelli tra classicità e poesia pura**
2002, pp. 88, € 8,50
- 978-88-8012-246-3 L. PORRO ANDRIUOLI **Tredici poeti per il terzo millennio**
2003, pp. 532, € 25,00
- 978-88-8012-319-4 L. PORRO ANDRIUOLI **L'itinerario poetico di Silvano Demarchi e le sue tematiche fondamentali**
2005, pp. 174, € 11,00
- 978-88-8012-520-4 R. VALIDO **Pittura come colore**
2009, pp. 280, ft. 24 x 30, ill. col., € 35,00
- 978-88-8012-511-2 G. ZAPPETTINI **La trama e l'ordito**
2009, pp. 202, ft. 24 x 33, ill. col., € 44,00
- 978-88-8012-407-2 S. VENTURINO (a cura di) **Il castello in fiamme e l'unguento della parola. Elena Bono e la sua opera**
Incluso DVD *Vengono i giorni*
2007, pp. 280, ill. b/n e col., € 20,00

TEATRO

- 978-88-8012-654-6 A. FERSEN, C. TAFURI, D. BERONIO (a cura)
Arte e vita. Taccuini e diari inediti
2013, pp. 65, € 12,00
- 978-88-8012-655-3 A. FERSEN, C. TAFURI, D. BERONIO (a cura)
L'universo come giuoco
2013, pp. 350, € 18,00
- 978-88-8012-153-4 R. IOVINO **Verdi & Shakespeare, un dialogo**
2013, pp. 152, € 15,00
- 978-88-8012-153-4 C. TAFURI, D. BERONIO **Teatro Akropolis.**
Testimonianze ricerca azioni. Vol. 3
2012, pp. 270, € 16,00
- 978-88-8012-669-0 C. TAFURI, D. BERONIO **Teatro Akropolis.**
Testimonianze ricerca azioni. Vol. 4
2013 pp. 216, € 16,00

fuori collana

- 978-88-8012-104-6 A. TODDE **Novello**
1999, pp. 224, ft. 22 x 30,5 ill. b/n e col., € 37,00
- 978-88-8012-300-2 A. TODDE **Calamida**
Il sorriso della caricatura
2004, pp. 192, ft. 16,5 x 24, ill. b/n e col., € 20,00
- 978-88-8012-648-5 A. TODDE **Il varietà. Storia, aneddoti, divagazioni**
2013, pp. 317, ill. b/n e col., € 38,00
- 978-88-8012-203-6 M. VIMERCATI (a cura di) **MaxMedia**
Vent'anni di satira in duecento immagini di Massimo Bucchi
Prefazione di E. Scafari
2002, pp. 256, ft. 15 x 15, ill. b/n, € 12,00

LIBRI ILLUSTRATI

- 978-88-8012-589-1 MONS. A.M. CAREGGIO (a cura di) **Giovanni Paolo II. L'uomo delle alte vette**
2011, pp. 200, ft. 24 x 30, ill. col., € 32,00
- 978-88-8012-005-6 G. DELLA RAGIONE, G.M. FRIXIONE, G. RIGASSIO
Un girovago pintor di merdiane
1993, pp. XII-256, ft. 21 x 30,5, ill. b/n e col.,
€ 40,00
- 978-88-8012-569-3 M. VIMERCATI **Simboli**
le forme della Forza
2010, pp. 156, ft. 23 x 22, ill. b/n, € 25,00
- 978-88-8012-569-3 M. VIMERCATI C. BERTIERI
ComicShow. Fumetti & Spettacolo
2013, pp. 348, ft. 23 x 22, ill. colore, € 25,00

LIBRI D'ARTE

- 978-88-8012-485-6 V. CONTI **Arte e intelligenza emotiva**
2009, pp. 80, ft. 15 x 21, ill. col., € 10,00
- 978-88-8012-267-8 C. CAVELLI TRAVERSO (a cura di) **Primitivi fiamminghi in Liguria**
2003, pp. 216, ft. 24,5 x 31, ill. col., € 36,00
- 978-88-8012-457-3 A. MARTINI **Danza macabra europea**
La tragedia della Grande guerra nelle 54 cartoline litografate
2008, pp. 178, ft. 22 x 35, ill. col., € 24,00
- 978-88-8012-468-9 T. PELLIZZA, G. PAGANELLI **Cornelio Geranzani**
2008, pp. 184, ft. 22 x 35, ill. col., € 25,00
- 978-88-8012-381-1 A. TODDE (a cura di) **Angelo Pierri**
2008, pp. 128, ft. 22 x 35, ill. col., € 32,00
- 978-88-8012-623-2 R. SANTAMARIA (a cura di) **Palazzo Doria Spinola. Architetture e arredi di una dimora aristocratica genovese da un inventario del 1727**
2012, pp. 468, ft. 24 x 30, ill. col., € 32,00
- 978-88-8012-520-4 R. VALIDO **Pittura come colore**
2009, pp. 280, ft. 24 x 30, ill. col., € 35,00
- 978-88-8012-511-2 G. ZAPPETTINI **La trama e l'ordito**
2009, pp. 202, ft. 24 x 33, ill. col., € 44,00

I LIBRI DI ELENA BONO

- 978-88-8012-119-0 **Come un fiume come un sogno**
Prefazione di C. De Marchi
Introduzione di E. Gioanola
Primo volume della trilogia *Uomo e superuomo*
1985, 1999, pp. 386, € 15,00
- Morte di Adamo**
1988, pp. 324, ft. 14,5 x 21,5, € 20,00
- 978-88-8012-007-0 **Gatto di sangue**
Ultima estate dei Fieschi. Ritratto di Principe con gatto
1993, pp. 76, € 7,50
- 978-88-8012-010-0 **Lo zar delle farfalle nere**
1994, pp. 128, € 9,50
- 978-88-8012-021-6 **Le spade e le ferite**
1995, pp. 96, € 8,50
- 978-88-8012-044-5 **Flamenco matto**
Cena a metà quaresima in casa di don Giovanni
1996, pp. 96, € 7,50
- 978-88-8012-039-1 **L'ombra di Lepanto**
1996, pp. 48, € 6,50
- 978-88-8012-063-6 **Giuseppe Garibaldi**
Quasi una storia di famiglia
1997, pp. 48, € 5,50
- 978-88-8012-087-2 **Una valigia di cuoio nero**
Secondo volume della trilogia *Uomo e superuomo*,
1998, pp. 230, € 14,00
- 978-88-8012-207-4 **La testa del Profeta**
2002, pp. 128, € 10,00
- 978-88-8012-210-4 **Faniel Nuti**
Giorni davanti a Dio. 1921-1940
Terzo volume della trilogia *Uomo e Superuomo*, I tomo
2002, pp. 336, € 15,00
- 978-88-8012-318-7 **Saga di Carlo V e di Francesco I - La grande e la piccola morte**
2002, pp. 128, € 12,00
- 978-88-8012-397-2 **Poesie Opera omnia**
2007, pp. 488, € 20,00
- 978-88-8012-437-5 **Storie di un padre e di due figli - Sere di Emmaus**
2008, pp. 112, € 12,00
- 978-88-8012-591-4 **Faniel Nuti**
Giorni davanti a Dio. 1940-1958
Terzo volume della trilogia *Uomo e Superuomo*,
II Tomo
2011, pp. 144, € 14,00

CENTRO STUDI INTERDISCIPLINARI CHIAVARI

- 978-88-8012-509-9 S. CAVACIUTI **Pensieri vari**
Tra sentimento, ragione e fede
2009, pp. 264, € 16,00
- 978-88-8012-420-7 A. CONTINI **Pensare la malattia**
Sulla relazione medico-paziente
Con saggio di P.A. Rossi
2008, pp. 134, € 12,00
- 978-88-8012-546-4 A. CONTINI **Il dolore e l'incontro**
Prefazione di E. Borgna
2010, pp. 120, € 12,00
- 978-88-8012-547-1 A. CONTINI **Nuda vita**
In difesa della laicità e del testamento biologico
Prefazione di I. Marino
2010, pp. 120, € 12,00
- 978-88-8012-419-1 AA.VV. **Il silenzio della luna l'altro Leopardi, tra
scienza, filosofia e trascendenza**
A cura di G. Corsinovi
2011, pp. 136, € 12,00
- 978-88-8012-419-1 A. DENTONE **Segni del giorno**
Prefazioni di P. Boero e G. Corsinovi
2007, pp. 96, € 10,00
- 978-88-8012-464-1 AA.VV. **Intorno a Pirandello: percorsi e interpretazioni**
A cura di A. Dentone e A. Contini
2008, pp. 216, € 16,00
- 978-88-8012-465-8 AA.VV. **La crisi dell'io, oggi**
A cura di A. Dentone e A. Contini
2008, pp. 104, € 12,00
- 978-88-8012-554-9 AA.VV. **La vita della vita: uomo, natura, animali**
A cura di A. Dentone
2010, pp. 128, € 12,00

POESIA

- 978-88-8012-169-3 B. ROMBI **Poesia come luce in Italo Rossi**
2001, pp. 80, € 9,50
- 978-88-8012-586-0 T. GARDINII **Agosto**
2011, pp. 80, € 10,00
- 978-88-8012-607-2 T. GARDINII **Fillide & Geco**
2011, pp. 66, € 10,00
- 978-88-8012-680-5 T. GARDINII **Musico**
2013, pp. 80, € 12,00
- 978-88-8012-234-7 A. GUARNIERI **Nel tempo dell'inganno. Dopo l'11
settembre 11 poesie**
2003, pp. 56, € 5,17
- 978-88-8012-528-0 A. GUARNIERI **Dintorni. Sicilia, luglio - agosto 2009**
2009, pp. 56, € 6,00

LE MANI UNIVERSITÀ

- 978-88-8012-287-6 M. ANDRIANOPOLI CARDULLO **Paulo Freire: un percorso di apprendimento e di coscientizzazione**
2004, pp. 294, € 23,00
- 978-88-8012-489-4 G. ANDRONI, E. MONTObBIO, G. PEIRONE **E tutto questo viene dal cuore**
2009, pp. 72, € 10,50
- 978-88-8012-646-1 A. ANIANTE (A CURA DI G. CORSINOVÌ)
La rosa di zolfo
2012, pp. 110, € 14,00
- 978-88-8012-185-5 F.M. GABRIELLI **Tra stella e cristallo**
2001, pp. 176, € 12,00
- 978-88-8012-364-4 GALLIANO GALASSI PRIMI **Dalla carta geografica alle cybermappe**
2006, pp. 150, € 16,00
- 978-88-8012-365-1 G. GALLIANO **Religioni e immigrazioni. una lettura geografica**
2006, pp. 270, € 18,50
- 978-88-8012-444-3 G. GALLIANO **Rappresentazione geocartografiche di paesi islamici**
2008, pp. 270, € 23,00
- 978-88-8012-558-7 G. GALLIANO **geografia cultura religione**
2010, pp. 244, € 24,00
- 978-88-8012-096-4 A. NOBILE **Storia della cattedra di pedagogia**
1998, pp. 416, € 24,00
- 978-88-8012-330-9 G. PEIRONE **Ripensare l'orientamento**
2005, pp. 260, € 22,00
- 978-88-8012-331-6 G. PEIRONE **Equal strategia per l'occupazione o occasione mancata?**
2005, pp. 286, € 20,00
- 978-88-8012-329-3 G. PEIRONE, E. CANEPA **Valutare attitudini e competenze**
2005, pp. 272, € 20,00
- 978-88-8012-366-8 G. PEIRONE, S. FERRARI **Educare allo sport e al tifo non violento**
2006, pp. 208, € 16,50
- 978-88-8012-370-5 G. PEIRONE **MINORI & minori**
2006, pp.376, € 24,00
- 978-88-8012-371-2 G. PEIRONE, C. LORIA BARONE **I giochi dell'io**
2006, pp. 304, € 21,50

- 978-88-8012-328-6 G. PEIRONE **Non più servi del potere. Gli psicologi del lavoro**
2007, pp. 384, € 26,00
- 978-88-8012-399-6 G. PEIRONE, L. BARRAGO **Incoming & outgoing**
2007, pp. 144, € 17,00
- 978-88-8012-495-5 G. PEIRONE **Dalla Liguria a Lisbona. Modelli di formazione e istruzione**
2009, pp. 304, € 26,00
- 978-88-8012-388-0 A. PRIMI **Ricerca e didattica geografica**
2007, pp. 240, € 24,00
- 978-88-8012-355-2 A.M. ROSSO **Il test di Rorschach**
2006, pp. 206, € 22,00
- 978-88-8012-097-1 B. SALMONA **Ragione filosofica e ragione teologica**
1998, pp. 176, € 15,00
- 978-88-8012-068-1 R. SCARVAGLIERI **Educare alla salute**
2001, pp. 196, € 17,00
- 978-88-8012-073-5 R. SCARVAGLIERI **Igiene**
2001, pp. 344, € 24,00
- 978-88-8012-241-8 R. SCARVAGLIERI **Organizzazione e programmazione dei Servizi Sanitari**
2003, pp. 246, € 20,00
- 978-88-8012-609-6 P. SUOZZO **Aure Kierkegaardiane In Bergman**
2011, pp. 72, € 12,00
- 978-88-8012-610-2 P. SUOZZO **Il gioco. Formazione e creatività**
2011, pp. 164, € 14,00

LA PAROLA SALVATA

La parola salvata ha il compito di dimostrare come la poesia e l'arte abbiano rappresentato e rappresentino tuttora uno dei più efficaci antidoti alla tentazione del male e alla sua natura contagiosa e pervasiva.

- 978-88-8012-611-9 C. ANGELINO (a cura di) **Donami la memoria. Liriche dopo Auschwitz**
2012, pp. 40, € 10,00
- 978-88-8012-633-1 C. ANGELINO **Una parola da salvare: socialismo (e un'altra da dimenticare)**
2012, pp. 44, € 12,00
- 978-88-8012-651-5 A. SANGIACOMO (a cura di) **Gli occhiali di Spinoza**
2013, pp. 86, € 12,00
- 978-88-8012-612-6 I. SVEVO, J. JOYCE **Un soldalizio creativo**
2011, pp. 61, € 12,00

LA SCUOLA DELL'UOMO

- 978-88-8012-625-6 PSEUDO SENOFONTE
T. Gazzolo e R. Viazzi (a cura di) **Contro la democrazia. La Costituzione degli ateniesi**
2012, pp. 44, € 12,00
- 978-88-8012-639-3 F. RUFFINI
C. ANGELINO (a cura di) **Diritti di libertà**
2012, pp. 132, € 14,00